

Salomé...

2000 ans d'exil

Salomé erre.

Quand pourra-t-elle enfin mourir ?

Quelle sentence assez lourde peut racheter la mort d'un prophète...

« ...la décapitation d'un saint... »

Salomé erre en quête de sens, en quête d'elle-même...

Corps sans fin, âme sans limite, elle attend l'ultime voyage, elle cherche à s'échapper de ce monde où elle n'a pas droit d'asile.

Salomé cherche à se définir, à comprendre les raisons de cette peine sans issue, à se libérer de l'Histoire... « Je ne veux plus de légendaire destin »

Salomé victime, Salomé bourreau... ?

A-t-elle vraiment dansé ?

exilée SALOMÉ



**Coup
De cœur
Du Parisien
Avignon 2007**

mise en scène et texte: Giancarlo Ciarapica

avec : Pauline Latournerie André Stern

musique : André Stern

création lumière : Jacques Sardo

décor : Jean-Marie Panier

www.theatredelatortue.com



« *Pauline Latournerie réalise une performance vraiment gonflée... Un choc artistique et sensuel.* »
Hubert Lizé, Le Parisien, 14/07/07

« *Exilée Salomé se termine par une saisissante montée en puissance, aux limites du paroxysme. La pièce finit là, laissant le public, étourdi par tant de force exprimée. Impénétrable Salomé, touchante Pauline. Un message coup de poing sur la condition de la femme. Intelligent et d'une grande pureté.* »
Laurent Siatka, l'Est Républicain le 7/02/08

« *Après avoir ébloui les festivaliers, l'actrice pourrait bien être une des révélations de la scène française des prochaines années... Une femme avant tout, incarnée par une actrice qui fait siennes les ruptures et l'émotion du texte, communiant religieusement avec les notes d'André Stern et de sa guitare à sept cordes.* »

Michèle Colombel, la Provence le 27/07/07

« *Œuvre très originale servie par une actrice remarquable qui offre une Salomé d'une réelle consistance. Seule en scène accompagnée par un guitariste qui égrène des musiques voire des sons de ponctuation.* »
JM Gautier, la Marseillaise le 15/07/07

Fiche administrative

Compagnie "Le Théâtre de la Tortue"
51 allée des Feuillants
31370 Labastide-Clermont
www.theatredelatortue.com

Contact / Relations publiques :
eMail : contact@theatredelatortue.com
Téléphone (suivi de dossier) : Giancarlo Ciarapica :
06 62 35 62 33
Directeur artistique : Giancarlo Ciarapica

Date de création : 01 décembre 2000
Numéro SIRET : 452 518 327 00021
Numéro SIREN : 452 518 327
Code APE : 9001Z (Arts du spectacle vivant)
Numéro licences entrepreneur spectacles : 2-1047180 et 3-1047481

ils soutiennent le Théâtre de la Tortue :



**Bérat Bord
de scène**